

## 田村 かよ子 (ソプラノ) プロフィール



大阪音楽大学声楽学科卒業、同専攻科修了。  
飯塚シニアコンクール声楽部門第一位。朝日新聞社賞、飯塚市長賞受賞。  
朝鮮民主主義人民共和国国際フェスティバルに於いて金賞受賞。  
泰楽堂日本歌曲コンクールに於いて「奨励賞」受賞。伊丹市芸術新人賞受賞。  
日本演奏家連盟オーディション合格。演奏家連盟主催ジョイントリサイタル開催。  
オペラ「マルタ」のタイトルロールを歌ってデビュー。  
オペラや、オーケストラとの協演、ミサやオラトリオのソロ、日本歌曲等各種演奏会  
サロンコンサート、ディナーショー等に出演。  
ロシア歌曲の研鑽をライフワークとし、リサイタルを重ねる。  
レニングラード「白夜祭」に招待されチャイコフスキー生誕150年記念公演に出演。

2003年よりリサイタル「響け、哀愁の歌声」7回目を迎える。  
米、ロシア、朝鮮民主主義人民共和国、  
ルーマニア冬期音楽祭、スイス等で招待演奏。  
関西二期会・日露音楽家協会・伊丹市芸術家協会各会員。



## プログラム



アヴェ・ヴェルム・コルプス(モーツァルト作曲)  
オペラ「リナルド」より…涙の流れるままに (ヘンデル作曲)  
ロシア民謡「カリンカ」「カチューシャ」「黒い瞳」など



## 田村 香絵子 (ソプラノ)

同志社大学卒業。  
相愛大学音楽学部三年次編入卒業。  
大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。  
1998～ 2000年イタリア・ミラノへ留学。  
卒業演奏会、なにわ芸術祭新進演奏家競演会  
をはじめ、伊丹市新人演奏会、  
本願寺北御堂コンサート、  
関西二期会主催「歌曲の流れ」等  
各種演奏会に出演。

オペラでは「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ、  
「魔笛」夜の女王/ダーメI、創作オペラ「千姫」侍女、  
「ボエーム」ムゼッタ、「こうもり」ロザリンデ、  
「ランメルモールのルチア」ルチア役などを演じる。  
2006年にジョイント・リサイタルを 開催、好評を博す。  
2008年プラハにてA・カラングエロマスタークラス修了。  
関西二期会準会員。

